

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Тетюшская средняя общеобразовательная школа № 1
имени Героя Советского Союза Ханжина Павла Семеновича»
Тетюшского муниципального района Республики Татарстан
(МБОУ «Тетюшская СОШ № 1 им.Ханжина П.С.»)

ПРИНЯТА
на заседании
педагогического совета
Протокол от 26.08.2024 №1

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «Тетюшская
СОШ № 1 им.Ханжина П.С.»
_____ Фаткуллов И.Р.

Приказ от 26.08.2024
№ 122 о/д

**Дополнительная
общеобразовательная общеразвивающая
программа социально-гуманитарной направленности
«Редакция школьной газеты»**

**Возраст учащихся: 10-12 лет
Срок реализации программы: 2 года**

Составитель:
педагог дополнительного образования
Демахина Т.В.

г.Тетюши, 2024

I. Пояснительная записка

Программа курса «Редакция школьной газеты» является программой интеллектуального творчества, направленного на развитие речи, коммуникативных навыков, которые необходимо оперативно применить в той или иной жизненной ситуации. На занятиях юные корреспонденты учатся пристально всматриваться в суть явлений и вещей, стремятся не только реально оценивать мир, но и себя в нём.

Программа учитывает особенности образовательного учреждения, его организационную структуру, запросы участников образовательного процесса в основном общем образовании; предоставляет возможность взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума. Программа составлена для учащихся 5-6 классов на 72 часа в год.

Актуальность программы.

Окружающий нас мир таит в себе много проблем для подрастающего поколения. Проблемы сегодняшних подростков – принятие себя как ценности, укрепление веры в себя и свои силы, ощущение своей уникальности и неповторимости, появление представлений о возможностях своего «Я» на этом пути.

Наше время – время активных, предприимчивых, деловых людей. В стране созданы предпосылки для развития творческой инициативы, открыт широкий простор для выражения различных мнений, убеждений, оценок. Все это требует развития коммуникативных возможностей человека.

Программа внеурочной деятельности «Юный журналист» поможет учащимся реализовать свои возможности в литературном творчестве, раскрыть свои таланты. Эта программа дает учащимся возможность развивать и повышать культуру речи, научиться общаться с окружающими их людьми, не оставаться равнодушными к окружающему миру и событиям, происходящим в нём.

Цели программы:

1. Объединение детей разного возраста с целью формирования разносторонне развитой личности и реализации творческих интересов и способностей подростков.
2. Практическое участие в работе районных СМИ. Профессиональная ориентация молодёжи.
3. Овладение учащимися современными методами получения информации.
4. Педагогическая и психологическая поддержка детей.

Задачи программы:

- ✓ Освещение в СМИ школьной жизни.
- ✓ Содействие в воспитании информационной культуры школьников.
- ✓ Повышение интереса к учёбе (литературе, истории, русскому языку, информатике).
- ✓ Развитие интеллекта, творческих и коммуникативных способностей
- ✓ Знакомство с жанрами газеты.
- ✓ Привитие трудовых навыков и профессиональная ориентация.
- ✓ Социальная адаптация подростков в условиях временного коллектива.
- ✓ Организация досуга.

Связь содержания программы с учебными предметами.

Журналистская деятельность – это мощное воспитательное средство, а также средство повышения интереса к учёбе. Эта работа способствует сплочённости детей, повышению их коммуникативных способностей, повышению их социального статуса в школьном и классном коллективе, становлению личности, определению своей дальнейшей профессии. В результате работы с детьми по выпуску школьных газет возрастает их мотивация к обучению. Обучающиеся совершенствуют и развивают навыки литературного творчества, повышают грамотность, получают первый журналистский опыт.

Содержание программы курса не дублирует обязательный минимум содержания образования, а углубляет, расширяет его. Оно направлено на формирование практических умений в написании

сочинений газетных жанров. Таким образом, практико - ориентированный курс предполагает активные и интерактивные методы и формы обучения, разнообразные виды деятельности учащихся: от тренинговых упражнений и заданий до создания собственных проектов, рукописных газет.

II. Общая характеристика курса

Программа нацелена на совершенствование основных видов речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи; подразумевает теоретическую и практическую подготовку.

В ходе освоения программы учебного курса обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности. На практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределённости. Они получают возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

Группы умений, которые формирует курс «Редакция школьной газеты»:

- ✓ исследовательские (генерировать идеи, выбирать лучшее решение);
- ✓ социального воздействия (сотрудничать в процессе учебной деятельности, оказывать помощь товарищам и принимать их помощь, следить за ходом совместной работы и направлять ее в нужное русло);
- ✓ оценочные (оценивать ход, результат своей деятельности и деятельности других);
- ✓ информационные (самостоятельно осуществлять поиск нужной информации; выявлять, какой информации или каких умений недостает);
- ✓ презентационные (выступать перед аудиторией; отвечать на незапланированные вопросы; использовать различные средства наглядности; демонстрировать артистические возможности);
- ✓ рефлексивные (отвечать на вопросы: "чему я научился?", "чему мне необходимо научиться?"; адекватно выбирать свою роль в коллективном деле);
- ✓ менеджерские (проектировать процесс; планировать деятельность время, ресурсы; принимать решение; распределять обязанности при выполнении коллективного дела).

В процессе прохождения курса формируются умения и навыки самостоятельной исследовательской деятельности; умения формулировать проблему исследования, выдвигать гипотезу; навыки овладения методикой сбора и оформления найденного материала; навыки овладения журналистскими терминами в той области знания, в которой проводится исследование; навыки овладения теоретическими знаниями по теме своей работы и шире; умения оформлять репортаж, исследовательскую работу, статью, обозрение и др.; умение составлять анкету, опросник, брать интервью.

III. Место курса «Редакция школьной газеты» в учебном плане

Курс «Газета «Школьная жизнь» в соответствии с ООП ООО изучается в 5-6 классе из расчета 72 часа в год в рамках реализации внеурочной деятельности *по социально-педагогическому направлению*.
Срок реализации программы – два года.

IV. Описание ценностных ориентиров содержания учебного курса

Курс «Газета «Школьная жизнь» даст возможность накопить опыт для дальнейшей жизни, научит свободно ориентироваться в информационном пространстве и высказывать свою точку зрения на различные значимые события общественной жизни. Занятия по данной программе помогут обучающимся овладеть секретами мастерства журналиста, научиться логически думать, грамотно излагать свои мысли, ориентироваться в информационном пространстве, представлять себя редактором собственного издания. Также ценностными ориентирами курса являются:

- ✓ формирование представления об исследовательском обучении как ведущем способе учебной деятельности;
- ✓ обучение специальным знаниям, необходимым для проведения самостоятельных исследований;

- ✓ формирование и развитие умений и навыков исследовательского поиска;
- ✓ развитие познавательных потребностей и способностей, креативность,
- ✓ развитие коммуникативных навыков (партнерское общение);
- ✓ формирование навыков работы с информацией (сбор, систематизация, хранение, использование);
- ✓ формирование умения оценивать свои возможности, осознавать свои интересы и делать осознанный выбор.

V. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного курса «Газета «Школьная жизнь»

VI. Личностные УУД:

- ✓ формирование основ гражданской идентичности личности – патриотическое воспитание;
- ✓ формирование основ социальных компетенций - опыт социальных и межличностных отношений.
- ✓ целенаправленное формирование интереса к изучаемым областям знания (филологии, лингвистике) и видам деятельности, педагогическая поддержка любознательности и избирательности интересов;
- ✓ формирование навыков взаимо - и самооценки, навыков рефлексии на основе использования критериальной системы оценки;
- ✓ приобретение практического опыта пробного проектирования жизненной и профессиональной карьеры на основе соотнесения своих интересов, склонностей, личностных качеств, уровня подготовки с требованиями профессиональной деятельности.

Регулятивные УУД:

- ✓ формированию действий целеполагания, включая способность осуществлять выбор эффективных путей и средств достижения целей, контролировать и оценивать свои действия по результату.
- ✓ формирование способности к проектированию.

Коммуникативные УУД:

- ✓ формированию действий по организации и планированию учебного сотрудничества с учителем и сверстниками, умений работать в группе и приобретению опыта такой работы, практическому освоению морально-этических и психологических принципов общения и сотрудничества;
- ✓ определять цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации.

Познавательные УУД:

- ✓ способность к практическому освоению обучающимися основ проектной деятельности;
- ✓ развитие стратегий смыслового чтения и работе с информацией.

VII. Содержание программы

Введение.(1 час)

Роль и функция журналистики в обществе. Деятельность журналиста. Закон о СМИ. Слушание лекции учителя. Составление плана. История возникновения газеты. Преимущества печатной прессы перед радио и телевидением. Типология прессы. Лицо газеты - первая полоса. Информационная,

комментирующая, контрольная, связующая функции журналистики. Бережное отношение к языку, сохранение культуры языка - важнейшая функция журналистики. Деятельность журналиста. Журналист - выразитель позиции, мнения, суждения, точки зрения. Журналист - лицо газеты. Закон о СМИ. Форма обучения - диалог. Слушание лекции учителя. Составление плана.

Тема 1. Знакомимся с профессией журналист. (12 часов)

Знакомимся с понятием «ИЗДАТЕЛЬСТВО». Кто работает в издательстве. Основные права и обязанности сотрудников издательства.

Газета как источник информации. Виды газет и их назначение. Анализ периодической печати. Обзор региональных газет. Презентация любимой газеты. Центральные и региональные газеты. Городские газеты. Ежедневные и воскресные газеты. Бульварная и желтая пресса.

Тренинг: проверить "слух", определить источник информации и способ ее отображения.

Секреты журналистского мастерства. Журналистская этика. Разработка кодекса чести журналиста. Каким должен быть настоящий журналист? Теория и практика профессиональной этики. Журналист как сторонний наблюдатель. Этические правила журналиста.

Тренинг: определить, правильно ли поступили журналисты в тех или иных случаях (ситуациях)? Как поступили бы вы?

Житейская история. Легенда. Анализ текста-легенды.

Творческая лаборатория: сочинение "Моя житейская история".

Творческие проекты: «О чём пишут в газетах?» Работа над творческими проектами "О чем пишут в газетах?" Оформление творческих работ. Выпуск рукописных и печатных газет. Оформление выставки.

Тема 2. Газета и её содержание (36 ч)

Зарисовка. Задачи зарисовки. Место зарисовки в газете.

Практическая работа:

- ✓ подготовить пейзажную зарисовку;
- ✓ подготовить портретную зарисовку;
- ✓ подготовить производственную зарисовку;
- ✓ подготовить бытовую зарисовку;
- ✓ подготовить контрольную зарисовку на заданную тему.

Заметка. Заметка - простейшая форма оперативного газетного сообщения. Событийный повод для написания заметки. Сжатость изложения, высокая оперативность. Способы подачи краткой информации в газете и журнале: тематические, политематические, хроникальные подборки. "Перевернутая пирамида".

Практическая работа:

- ✓ подготовить хроникальное сообщение, короткую информацию и расширенную заметку на заданную тему.

Интервью. Интервью как универсальный метод получения информации. Виды интервью: интервью-монолог, интервью-сообщение, интервью-диалог, интервью-зарисовка, интервью-мнение, анкета, опрос. Логика интервью. Моделирование ситуации.

Практическая работа:

- ✓ разработать план вопросов и провести интервью с учёным;
- ✓ разработать план вопросов и провести интервью с творческой личностью;
- ✓ разработать план вопросов и провести интервью с рабочим;
- ✓ разработать план вопросов и провести интервью с бизнесменом, деловым человеком;
- ✓ подготовить контрольное интервью по заданию преподавателя.

Репортаж. Метод наблюдения. Фиксация в тексте его хода и результатов. Критерий отбора события для репортажа, предметная основа жанра. Оперативность, динамичность, наглядность, активно действующее авторское "я", внимание к детали и подробности. Событийный репортаж (оперативность, хронологичность), познавательный репортаж (в основе тема, а не событие), спортивный репортаж.

Практическая работа:

- ✓ на одном материале подготовить заметку и репортаж;

- ✓ подготовить спортивный репортаж;
- ✓ подготовить проблемный репортаж на заданную тему.

Рецензия. Предмет рецензии. Цели и задачи рецензента. Логический план рецензии. Гранд-рецензии и мини-рецензии..

Практическая работа:

- ✓ провести сравнительный анализ гранд-рецензии, мини-рецензии, аннотации;
- ✓ подготовить рецензию на книгу;
- ✓ подготовить рецензию на фильм;
- ✓ подготовить рецензию на спектакль;
- ✓ подготовить мини-рецензию на книгу, фильм или спектакль;

Аналитические жанры. Рейтинг. Анкетирование. Опрос. Характеристика аналитических жанров. Аналитический отчет, опрос, анкета, рейтинг. Анализ текстов аналитических жанров.

Творческая лаборатория: составление рейтинга учебных предметов. Анкетирование.

Статья. Виды статей, трансформация жанра. Статья - жанр, предназначенный для анализа актуальных, общественно-значимых процессов, ситуаций, явлений и управляющих ими закономерностей. Функции и задачи статьи. Проблемная, общеисследовательская, полемическая, историческая.

Практическая работа:

- ✓ подготовить проблемную статью;
- ✓ подготовить общеисследовательскую статью;
- ✓ подготовить историческую и полемическую статьи.

Комментарий, колонка. Комментарий как метод и жанр журналистики. Цель комментирования, предмет. Построение комментария и его структурные элементы. Колонка, её принципиальное отличие от комментария.

Практическая работа:

- ✓ подготовить комментарий на заданную тему.

Тема 3. Обзорение. Обзор. Социологический опрос. (10 ч)

Обзорение. Метод обзорения, стиль. Общее обзорение. Тематическое обзорение.

Практическое задание:

- ✓ подготовить общее обзорение;
- ✓ подготовить экономическое обзорение;
- ✓ подготовить литературное обзорение;
- ✓ подготовить спортивное обзорение.

Обзор. Общий обзор, обзор-презентация, информационный обзор.

Практическое задание:

- ✓ подготовить общий обзор местных печатных СМИ за неделю;
- ✓ подготовить общий обзор местных телевизионных каналов за неделю;
- ✓ подготовить общий обзор местных радиопередач за неделю;
- ✓ подготовить общий обзор центральных печатных СМИ за неделю.

Социологический опрос. Понятие социологического опроса. Виды социологических опросов.

Творческое задание: подготовить и провести социологический опрос.

Тема 4. Закрепление навыков журналиста. (9 часов)

Анализ текстов художественно-публицистических жанров.

Творческая лаборатория: сочинение в рубрику "Сатира и юмор", "Нарочно не придумаешь".

Редактирование.

Деловая игра. Организуя деловую игру, следует рассматривать следующие узловые моменты:

1. Журналистское произведение как тип текста.
2. Журналистский текст как результат особого рода творчества.
3. Социально-экономическая и общественно-политическая жизнь общества компетентность журналиста.
4. Процесс воздействия на читателя и социальная позиция журналиста.
5. Оперативное отражение действительности в журналистике.
6. Журналистское творчество и культура.
7. Закономерности журналистского творчества.
8. Право и этика журналиста.

Подведение итогов. Защита проектов. Публикация лучших статей. Экскурсия в редакцию городской газеты «Авангард»

Тематический план

| Тема | Количество часов | | |
|--|------------------|---------------|--------------|
| | всего | теоретических | практических |
| Введение | 1 | 1 | 0 |
| Тема 1. Знакомимся с профессией «журналист». | 12 | 4 | 8 |
| Тема 2. Газета и её содержание. | 36 | 11 | 25 |
| Тема 3. Обозрение. Обзор. Социологический опрос. | 10 | 3 | 7 |
| Тема 4. Закрепление навыков журналиста. | 13 | 0 | 13 |
| Итого | 72 | 19 | 53 |

VIII. Планируемые результаты изучения курса

В результате изучения курса обучающиеся научатся:

- ✓ определять тему или идею текста;
- ✓ составлять простой и подробный план текста;
- ✓ создавать связные высказывания (с заданным языковым материалом);
- ✓ оценивать чужую и свою речь;
- ✓ спорить, но не ссориться, аргументировать свои высказывания;
- ✓ сокращать один и тот же текст до половины, до трети его первоначального объёма, до одного абзаца и одного предложения;
- ✓ рассказать о себе так, чтобы тебя слушали;
- ✓ брать интервью у знакомых и незнакомых людей;
- ✓ вести репортаж с места событий;
- ✓ составлять различные типы текстов газетной информации.

обучающиеся получают возможность научиться:

- ✓ понимать основные проблемы общественной жизни, роль и функции средств массовой информации в жизни современного человека;
- ✓ уметь определять жанр газетного текста, выявлять его отличительные особенности, анализировать его структуру, владеть разнообразными приемами анализа текста;
- ✓ уметь создавать собственный текст в условиях ограниченного времени, грамотно и аргументировано выражать собственные мысли, точку зрения, позицию, мнение современным литературным языком, избегая при этом ложно-публицистических штампов и общих мест, выстраивать собственное высказывание по модели, продумывать план и композицию, отбирать фактический материал в соответствии с темой и замыслом высказывания;
- ✓ самостоятельно готовить и публиковать материалы в прессе;
- ✓ уметь редактировать предложенные тексты, находить и исправлять ошибки.

Конечные результаты:

1. сформированность умений построить устное и письменное сообщение; работать в различных жанрах публицистического стиля; общаться с отдельным человеком и аудиторией. Развитие творческих способностей;
2. установление новых связей с районными СМИ;
3. предоставление возможности для общественного признания, оценки, самореализации ребят;
4. создание условий для продолжения образования в сфере журналистики;
5. профориентация.

VIII. Учебно-тематическое планирование курса «Редакция школьной газеты»

| <i>№ ур о к а</i> | <i>Наименование разделов курса, тем урока</i> | <i>Кол – во часов</i> | <i>Характеристика основных видов деятельности обучающихся Форма проведения</i> | <i>Планируемые результаты (УУД)</i> | <i>Дата</i> | <i>Примечание</i> |
|---|---|-----------------------|---|---|-------------|-------------------|
| Введение (1 ч) | | | | | | |
| 1 | Введение. Профессия журналист. Закон о СМИ. | 1 | Изучение нового материала. Составление плана. | <u>Личностные</u> - умение чувствовать красоту и выразительность речи; интерес к изучению языка, к чтению, потребность в чтении. <u>Познавательные</u> – осознавать поставленную задачу, читать и слушать, извлекать нужную информацию, самостоятельно находить ее в подручных материалах. <u>Регулятивные</u> – способность к целеполаганию, самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели, самостоятельно создавать план решения учебной проблемы. <u>Коммуникативные</u> - учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве, оформлять свои мысли с учётом речевой ситуации. | | |
| Тема 1. Знакомимся с профессией «журналист» (12 ч) | | | | | | |
| 2 3 | Знакомимся с понятием «ИЗДАТЕЛЬСТВО». Кто работает в издательстве. Основные права и обязанности сотрудников издательства. | 2 | Изучение нового материала. Выступления учащихся! | <u>Личностные</u> – понимание значимости развития отечественной журналистики и роли периодических изданий в жизни общества. <u>Познавательные</u> – осознавать поставленную задачу, читать и слушать, извлекать нужную информацию, самостоятельно находить ее в материалах учебника, рабочих тетрадей; соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.), адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, услышанному и увиденному. <u>Регулятивные</u> – Принимать и сохранять учебную задачу, планировать необходимые действия, действовать по плану. <u>Коммуникативные</u> - Задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других, формулировать собственные мысли, высказывать и обосновывать свою точку зрения; способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, | | |
| 4 6 | Газета как источник информации. Виды газет, их назначение. | 3 | Ролевая игра «Презентация любимой газеты» | | | |
| 7 8 | Секреты журналистского мастерства. Журналистская этика. | 2 | Тренинг: определить, правильно ли поступили журналисты в тех или иных случаях (ситуациях)? Как поступили бы вы? | | | |
| 9 10 | Житейская история. Легенда | 2 | Творческая лаборатория: сочинение "Моя житейская история". | | | |
| 11 13 | Творческие проекты "О чем пишут в газетах?" | 3 | Выступления учащихся. Обсуждение вопросов. | | | |

| № у р о к а | Наименование разделов курса, тем урока | Кол – во часов | Характеристика основных видов деятельности обучающихся Форма проведения | Планируемые результаты (УУД) | Дата | Примечание |
|--|--|----------------|---|---|------|------------|
| Тема 2. Газета и её содержание (36 ч) | | | | | | |
| 1 4 - 1 5 | Зарисовка | 2 | Самостоятельная работа учащихся. - подготовить пейзажную зарисовку; - подготовить портретную зарисовку; - подготовить производственную зарисовку; - подготовить бытовую зарисовку; - подготовить контрольную зарисовку на заданную тему | <u>Личностные</u> - осознавать трудности и стремиться к их преодолению; самостоятельно формулировать трудности, возникшие при работе с текстом произведения, статьи; формировать оценочное отношение к актуальным проблемам, поднятым в произведении, воспитывать личностные ценности на основе образов героев статей; формировать мотивацию к обучению и целенаправленной познавательной деятельности; стремление к творческому преобразованию действительности; уважение к историческому прошлому своего народа, формировать гражданскую позицию; умение активно взаимодействовать со своими сверстниками и взрослыми на принципах уважения, сотрудничества и взаимопомощи; воспитывать уважение к историческому прошлому и настоящему. <u>Познавательные</u> - подбирать цитаты из текста к иллюстрациям произведений. Выяснять значение незнакомых (устаревших) слов для понимания авторской позиции, самостоятельно ставить цели и задачи; сравнивать позиции литературных критиков по отношению к героям произведения; формировать умения воспроизводить по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи; выявлять особенности (качества, признаки) разных объектов в процессе их рассматривания (наблюдения); проверять информацию, находить дополнительную информацию; применять таблицы, схемы, модели для получения и фиксирования информации; презентовать подготовленную информацию в наглядном и вербальном виде; высказывать предположения, обсуждать проблемные вопросы; преобразовывать модели в соответствии с содержанием учебного материала и поставленной учебной целью; преобразовывать объект: импровизировать, изменять, | | |
| 1 6 - 1 7 | Заметка | 2 | Подготовка хроникального сообщения (короткую информацию и расширенную заметку на заданную тему). | | | |
| 1 8 - 2 3 | Интервью | 6 | Самостоятельная групповая работа учащихся: - разработать план вопросов и провести интервью с учителем; - разработать план вопросов и провести интервью с творческой личностью; - разработать план вопросов и провести интервью с рабочим; - разработать план вопросов и провести интервью с бизнесменом, деловым человеком; - подготовить контрольное интервью по заданию учителя. | | | |
| 2 4 - | Репортаж | 4 | Знакомятся с понятием репортаж. Подготавливают | | | |

| № у р о к а | Наименование разделов курса, тем урока | Кол – во часов | Характеристика основных видов деятельности обучающихся Форма проведения | Планируемые результаты (УУД) | Дата | Примечание |
|-------------|---|----------------|--|--|------|------------|
| 27 | | | репортажи по разным темам. Деловая игра. | творчески переделывать. Регулятивные – формировать умения определять учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно, и того, что еще неизвестно; определять последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата; контролировать процесс выполнения учебной задачи сличением способа действия и его результата с заданным эталоном; оценивать результат своей деятельности. | | |
| 28-31 | Рецензия | 4 | Поход в кино или в музей. Подготовка рецензии на фильм, спектакль или книгу. | на основе соотнесения того, что уже известно, и того, что еще неизвестно; определять последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата; контролировать процесс выполнения учебной задачи сличением способа действия и его результата с заданным эталоном; оценивать результат своей деятельности. | | |
| 32-33 | Аналитические жанры. Рейтинг, анкетирование, опрос. | 2 | Изучение нового материала. Планирование темы исследования. Составление анкеты или опросника. | Коммуникативные - формировать умения оформлять диалогическое высказывание в соответствии с требованиями речевого этикета; слушать и понимать собеседника; планировать учебное сотрудничество со сверстниками и взрослыми, определять цели, функции участников, способы взаимодействия. | | |
| 34-39 | Статья | 6 | Изучение нового материала. Подготовка статьи для школьной газеты. | высказывание в соответствии с требованиями речевого этикета; слушать и понимать собеседника; планировать учебное сотрудничество со сверстниками и взрослыми, определять цели, функции участников, способы взаимодействия. | | |
| 40 | Комментарий, колонка | 1 | Подготовка комментария по какому – либо школьному событию. | | | |
| 41-49 | Выпуск школьной газеты «Школьная жизнь» | 9 | Выпуск номеров школьной газеты (1 раз в месяц) | | | |

Тема 3. Обозрение. Обзор. Прогноз. Версия. Социологический опрос. (10 ч)

| | | | | | | |
|-------|------------------------|---|---|---|--|--|
| 50-52 | Обозрение | 3 | Знакомство с понятием обозрение. Выполнение индивидуальных заданий. | Личностные - формирование основ гражданской идентичности личности – патриотическое воспитание; формирование основ социальных компетенций; опыт социальных и межличностных отношений; | | |
| 53-55 | Обзор | 3 | Знакомство с понятием обзор. Групповая работа. | целенаправленное формирование интереса к изучаемым областям знания (филологии, лингвистике) и видам деятельности, педагогическая поддержка любознательности и избирательности интересов; | | |
| 56-59 | Социологический опрос. | 4 | Знакомство с понятием социологический опрос. Индивидуальная работа. Составление опросников. Проведение опроса. Выступление по проектам. | формирование навыков взаимо- и самооценки, навыков рефлексии на основе использования критериальной системы оценки; приобретение практического опыта пробного проектирования жизненной и профессиональной карьеры на основе соотнесения своих интересов, склонностей, личностных качеств, уровня подготовки с требованиями профессиональной деятельности. Познавательные - способность к | | |

| № у р о к а | Наименование разделов курса, тем урока | Кол – во часов | Характеристика основных видов деятельности обучающихся Форма проведения | Планируемые результаты (УУД) | Дата | Примечание |
|--|---|----------------|---|---|------|------------|
| | | | | <p>практическому освоению обучающимися основ проектной деятельности;развитие стратегий смыслового чтения и работе с информацией.</p> <p>Регулятивные - формированию действий целеполагания, включая способность осуществлять выбор эффективных путей и средств достижения целей, контролировать и оценивать свои действия по результату; формирование способности к проектированию.</p> <p>Коммуникативные - формирование действий по организации и планированию учебного сотрудничества с учителем и сверстниками, умений работать в группе и приобретению опыта такой работы, практическому освоению морально-этических и психологических принципов общения и сотрудничества;определять цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации.</p> | | |
| Тема 4. Закрепление навыков журналиста (13 ч) | | | | | | |
| 60-64 | Анализ текстов художественно-публицистических жанров. | 5 | Написание сочинений. | <p>Личностные - опыт социальных и межличностных отношений; приобретение практического опыта пробного проектирования жизненной и профессиональной карьеры на основе соотнесения своих интересов, склонностей, личностных качеств, уровня подготовки с требованиями профессиональной деятельности.</p> | | |
| 65-68 | Деловая игра | 4 | Распределение ролей. Подготовка сценария. Групповая работа. | <p>Познавательные - способность к практическому освоению обучающимися основ проектной деятельности;развитие стратегий смыслового чтения и работе с информацией.</p> | | |
| 69-72 | Подведение итогов. | 4 | Экскурсия в редакцию городской газеты. Выступление по проектам. Публикация лучших статей. | <p>Регулятивные - формированию действий целеполагания, включая способность осуществлять выбор эффективных путей и средств достижения целей, контролировать и оценивать свои действия по результату; формирование способности к проектированию.</p> <p>Коммуникативные - формированию действий по организации и планированию учебного сотрудничества с учителем и</p> | | |

| <i>№ у р о к а</i> | <i>Наименование разделов курса, тем урока</i> | <i>Кол – во часов</i> | <i>Характеристика основных видов деятельности обучающихся Форма проведения</i> | <i>Планируемые результаты (УУД)</i> | <i>Дата</i> | <i>Приме- чание</i> |
|--|---|-------------------------------|--|---|-------------|-------------------------|
| | | | | сверстниками, умений работать в группе и приобретению опыта такой работы, практическому освоению морально-этических и психологических принципов общения и сотрудничества; | | |

Учебный план 2 года обучения

| Название раздела | Количество часов |
|---|------------------|
| Вводное занятие Инструктаж по ТБ. | 4 |
| Журналистика как профессия | 3 |
| Интернет-газета в социальной сети ВК «4drive» | 17 |
| Функции журналистики | 9 |
| Требования к журналисту | 4 |
| Язык журналистики | 6 |
| Профессиональная лексика | 2 |
| Стилистические фигуры речи и тропы | 4 |
| Малые жанры журналистики (заметка) | 4 |
| Композиция материала | 2 |
| Основные типы построения текста | 2 |
| Анализ газетных и журнальных публикаций | 2 |
| Различные виды сбора информации | 3 |
| Статья как жанр публицистики | 4 |
| Заключительное занятие. | 4 |
| Проекты | |

Содержание

Раздел 1. Вводное занятие.

Теория. Введение. Журналист – корреспондент – кто это такой. Цели и задачи кружка.

Инструктаж по технике безопасности труда.

Практическая работа.

Раздел 2. Журналистика как профессия.

Теория. Разнообразие профессий в области человек-человек. Особенности профессии журналиста. Общественная значимость журналистики.

Экскурсия в издательство местной газеты, встреча с редколлегией, знакомство с отделами и работниками отделов.

Раздел 3. Интернет-газета в социальной сети ВК «4drive»

Структура новостной ленты: хэштег, слоган, текст, картинки, обратная связи (голосование, ответы, комментарии): Новостная лента ВК «Кино для школьников», новостная лента ВК «Безопасность в сети Интернет», новостная лента ВК «Финансовая грамотность учащихся», новостная лента ВК «Астрономия как наука в школе», новостная лента ВК «Памятные даты в истории России», новостная лента ВК «Юбилейные даты писателей/ поэтов», новостная лента ВК «Книги – юбиляры», новостная лента ВК «Профессии будущего», новостная лента ВК «Путешествуй вместе с нами», новостная лента ВК «Цитаты великих людей об учении», новостная лента ВК «Год Л.Толстого в России», новостная лента ВК «Хорошее осеннее настроение», новостная лента ВК «Куда пойти учиться», новостная лента ВК «Народные приметы. День ангела», новостная лента ВК «из жизни школы №2»

Раздел 4. Функции журналистики.

Теория. Понятие «Функция». Функции журналистики: информационная, коммуникативная, формирование общественного мнения

Практика. Совместная деятельность с редколлегией школьной газеты: отбор материала, композиция и вёрстка газеты.

Раздел 5. Требования к журналисту.

Теория. Профессиональные требования к журналисту: компетентность, объективность, соблюдение этических норм. Специальные требования: широта интересов, владение литературным языком.

Практика. Тестирование на профпригодность.

Раздел 6. Язык журналистики.

Теория. Беседа о сущности слова. Понятие «язык» и «речь». Многозначность слова. Слова иноязычного происхождения. Использование фразеологизмов, крылатых слов, пословиц.

Практика. Групповая творческая работа - репортаж «Моя малая родина».

Раздел 7. Профессиональная лексика.

Теория. Стилистика. Терминология. Образность, эмоциональность, экспрессивность - основные особенности публицистической речи. Профессиональные слова.

Практика. Работа с газетными и журнальными публикациями.

Раздел 8. Стилистические фигуры речи.

Теория. Понятие о тропах: эпитеты, метафоры, сравнения, олицетворения.

Практика. Написание зарисовки с использованием определённых стилистических фигур.

Раздел 9. Малые жанры журналистики (заметка).

Теория. Что такое заметка. Разновидности заметок. Заметка информационного характера.

Практика. Написание заметок «Из школьной жизни».

Контроль: анализ заметок.

Раздел 10. Композиция материала.

Теория. Основные типы построения текстов: повествование, описание, рассуждение Вступление, основная часть, заключение.

Практика. Создание текстов в соответствии с требованиями.

Раздел 11. Основные типы построения текста.

Теория. Повествование: прямая и обратная хронология. Основные компоненты рассуждения: тезис, доказательства, аргументы, вывод.

Практика. Создание рассказа на тему «Маленькое происшествие» с использованием разных типов построения текста.

Раздел 12. Анализ газетных и журнальных публикаций.

Теория. Основные пункты анализа: актуальность темы, кому адресован. Композиция, речь.

Понятие о комплексном анализе текста.

Практика. Комплексный анализ текста.

Раздел 13. Различные виды сбора информации.

Теория. Сбор информации – работа в библиотеке. Информация через интернет. Сбор информации в форме беседы. Подготовка вопросов.

Практика. Работа в библиотеке с каталогом, с газетами и журналами. Работа на компьютере.

Контроль: составление вопросов для беседы.

Раздел 14. Статья как жанр публицистики.

Теория. Роль статьи в газетах и журналах. Отличие от заметки. Виды статей: проблемные, аналитические, обличительные.

Практика. Создание статей на основе сформулированной проблемы.

Контроль: анализ статей.

Раздел 15. Заключительное занятие.

Контроль: Подведение итогов в форме защиты проекта, презентации.

Тематическое планирование

| № | Раздел | Кол-во часов | Планируемые образовательные результаты учащихся (Характеристика основных видов деятельности ученика по разделу) |
|---|--------|--------------|---|
|---|--------|--------------|---|

| | | | |
|----|---|----|--|
| 1 | Вводное занятие Инструктаж по ТБ. | 4 | Понимать важную роль СМИ в современной жизни и ориентироваться в огромной массе периодических изданий |
| 2 | Журналистика как профессия. | 3 | Определить свои способности и осознать собственные возможности в выборе гуманитарного профиля обучения. |
| 3 | Интернет-газета в социальной сети ВК | 17 | Работать самостоятельно с текстами разных жанров, больших объемов. Выбирать только важную и интересную для всех школьных возрастов информацию. |
| 4 | Функции журналистики | 9 | Повысить уровень общих и специальных знаний, умений и навыков по русскому языку. |
| 5 | Требования к журналисту | 4 | Знать правила профессиональной этики журналиста |
| 6 | Язык журналистики | 6 | Владеть языком журналистики, разработать план личностного роста |
| 7 | Профессиональная лексика | 2 | Уметь анализировать речевые средства, использованные в публицистическом произведении. |
| 8 | Стилистические фигуры речи и тропы | 4 | Находить в текстах разных стилей тропы и фигуры, использовать при создании своих статей |
| 9 | Малые жанры журналистики (заметка) | 4 | Знать основные жанры журналистских текстов и их особенности |
| 10 | Композиция материала | 2 | Характеризовать композицию и сюжет публицистического произведения |
| 11 | Основные типы построения текста | 2 | Уметь определять жанр публицистического произведения |
| 12 | Анализ газетных и журнальных публикаций | 2 | Уметь анализировать журналистские тексты |
| 13 | Различные виды сбора информации | 3 | Отличать качественный журналистский текст от непрофессионального |
| 14 | Статья как жанр публицистики | 4 | Уметь оценивать актуальность темы, высказывать свою точку зрения и грамотно её защищать |
| 15 | Заключительное занятие. Проекты | 4 | Уметь выполнять разного вида исследовательские и творческие работы |
| | Всего: | 72 | |

Календарно-тематическое планирование

| № | Тема | Виды деятельности учащихся | Количество часов | Дата по плану | Дата по факту |
|---|---------------------------|----------------------------|------------------|---------------|---------------|
| | Раздел 1. Введение | | | | |

| | | | | | |
|----|---|---|---|-------|--|
| 1 | Инструктаж по ТБ. Теория. Введение. Журналист – корреспондент – кто это такой. Цели и задачи кружка. | Обсуждение и распределение обязанностей между учащимися Просмотр компьютерных газет | 1 | 1.09 | |
| 2 | Журналистика как профессия. Встреча с редколлегией школьной газеты. Теория. Разнообразие профессий в области человек-человек. Особенности профессии журналиста. Общественная значимость журналистики. | Выявление интересных событий и явлений в повседневной жизни, сбор информации из разных источников и работа с ней Деловая игра, составление тематики газетных статей. | 1 | 3.09 | |
| 3 | Интернет-газета в социальной сети ВКонтакте «4drive». Планирование. | Составление плана работы над статьёй. Работа в Word. Работа в Microsoft Office Publisher | 1 | 8.09 | |
| 4 | Планирование работы и частота выпуска печатной газеты. Оформление газеты | Беседа, лекция, составление вопросов, аннотация к газете | 1 | 10.09 | |
| | Раздел 2. Журналистика как профессия | | | | |
| 5 | Учебные заведения, готовящие журнал. Особенности профессии. Журналистика в сфере других профессий. | Практическая работа, беседа | 1 | 15.09 | |
| 6 | Общественная значимость журналистики. | Лекция, беседа, обсуждение вопросов | 1 | 17.09 | |
| 7 | Практическое занятие – экскурсия в редакцию газеты | Экскурсия в местную газету | 1 | 22.09 | |
| | Раздел 4. Интернет-газета в социальной сети ВК | | | | |
| 8 | Структура новостной ленты: хэштег, слоган, текст, картинки, обратная связи (голосование, ответы, комментарии) | Составление новостной ленты, практическая работа | 1 | 23.09 | |
| 9 | Новостная лента ВК «Кино для школьников» | Составление новостной ленты, практическая работа | 1 | 29.09 | |
| 10 | Новостная лента ВК «Безопасность в сети Интернет» | Составление новостной ленты, | 1 | 1.10 | |

| | | | | | |
|----|---|--|---|-------|--|
| | | практическая работа | | | |
| 11 | Новостная лента ВК «Финансовая грамотность учащихся» | Составление новостной ленты, практическая работа | 1 | 6.10 | |
| 12 | Новостная лента ВК «Филология как наука в школе» | Составление новостной ленты, практическая работа | 1 | 8.10 | |
| 13 | Новостная лента ВК «Памятные даты в истории России» | Составление новостной ленты, практическая работа | 1 | 13.10 | |
| 14 | Новостная лента ВК «Юбилейные даты писателей/ поэтов» | Составление новостной ленты, практическая работа | 1 | 15.10 | |
| 15 | Новостная лента ВК «Книги – юбиляры» | Составление новостной ленты, практическая работа | 1 | 20.10 | |
| 16 | Новостная лента ВК «Профессии будущего» | Составление новостной ленты, практическая работа | 1 | 22.10 | |
| 17 | Новостная лента ВК «Путешествуй вместе с нами» | Составление новостной ленты, практическая работа | 1 | 27.10 | |
| 18 | Новостная лента ВК «Цитаты великих людей об учении» | Составление новостной ленты, практическая работа | 1 | 29.10 | |
| 19 | Новостная лента ВК «Вести школы №2» | Составление новостной ленты, практическая работа | 1 | 10.11 | |
| 20 | Новостная лента ВК «Хорошее осеннее настроение» | Составление новостной ленты, практическая работа | 1 | 12.11 | |
| 21 | Новостная лента ВК «Куда пойти в выходные» | Составление новостной ленты, практическая работа | 1 | 17.11 | |
| 22 | Новостная лента ВК «Народные приметы. День ангела» | Составление новостной ленты, практическая работа | 1 | 19.11 | |
| 23 | Новостная лента ВК «Из жизни школы №2» | Составление новостной ленты, практическая работа | 1 | 24.11 | |
| 24 | Конкурсы на лучшую газету | Защита проектных | 1 | 26.11 | |

| | | | | | |
|----|--|---|---|-------|--|
| | | работ | | | |
| | Раздел 4. Функции журналистики | | | | |
| 25 | Теория. Понятие «Функция». Функции журналистики: информационная, коммуникативная, формирование общественного мнения | Выступления с сообщениями, обсуждение | 1 | 1.12 | |
| 26 | Функции журналистики: коммуникативная | Выступления с сообщениями, обсуждение | 1 | 3.12 | |
| 27 | Практическое занятие – отбор материала для школьной газеты | Обработка информации, беседа | 1 | 8.12 | |
| 28 | Верстка школьной газеты | Обработка информации | 1 | 10.12 | |
| 29 | Функции художника-иллюстратора: от теории к практике | Практическая работа, беседа, групповая работа | 1 | 15.12 | |
| 30 | Функции фотоподборщика: от теории к практике | Практическая работа, беседа, групповая работа | 1 | 17.12 | |
| 31 | Функции редактора: от теории к практике | Практическая работа, беседа, групповая работа | 1 | 22.12 | |
| 32 | Функции контент-менеджера: от теории к практике | Практическая работа, беседа, групповая работа | 1 | 24.12 | |
| 33 | Функции корректора: от теории к практике | Тренинг, беседа | 1 | 12.01 | |
| | Раздел 5. Требования к журналисту | | | | |
| 34 | Теория. Профессиональные требования к журналисту: компетентность, объективность, соблюдение этических норм. Специальные требования: широта интересов, владение литературным языком. Профессиональные требования к журналисту | Лекция, беседа, обсуждение вопросов | 1 | 14.01 | |
| 35 | Практическое занятие. Тестирование на профпригодность | Выполнение тестов | 1 | 19.01 | |
| 36 | Интервью с известными журналистами | Составление интервью | 1 | 21.01 | |
| 37 | Мастер-класс по журналистике | Тренинг, практическая работа в парах | 1 | 26.01 | |
| | Раздел 6. Язык журналистики | | | | |
| 38 | Теория. Беседа о сущности слова. Понятие «язык» и «речь». Многозначность слова. Слова | Практическая работа | 1 | 28.01 | |

| | | | | | |
|----|--|---|---|-------|--|
| | иноязычного происхождения. Использование фразеологизмов, крылатых слов, пословиц. Репортаж «Моя малая родина» | | | | |
| 39 | Репортаж «Моя школа» | Практическая работа | 1 | 2.02 | |
| 40 | Репортаж «Мой класс» | Практическая работа | 1 | 4.02 | |
| 41 | Репортаж «Моя семья» | Практическая работа | 1 | 9.02 | |
| 42 | Сущность слова. Слово и понятие. Многозначность слова. | Беседа, обсуждение в группах | 1 | 11.02 | |
| 43 | Использование фразеологизмов, крылатых слов, пословиц, цитат в статье. | Беседа, обсуждение в группах | 1 | 16.02 | |
| | Раздел 7. Профессиональная лексика | | | | |
| 44 | Основные особенности публицистической речи | Беседа, практическая работа, обсуждение вопросов | 1 | 18.02 | |
| 45 | Практическое занятие – работа с газетными и журнальными публикациями | Практическое занятие, работа в группах | 1 | 23.02 | |
| | Раздел 8. Стилистические фигуры речи | | | | |
| 46 | Теория. Понятие о тропах: эпитеты, метафоры, сравнения, олицетворения. | Беседа, обсуждение, работа в парах | 1 | 24.02 | |
| 47 | Практическое занятие – написание зарисовки. | Выполнение практического задания, работа в группах | 1 | 2.03 | |
| 48 | Стилистические фигуры | Беседа, обсуждение, работа в парах, выполнение практического задания | 1 | 4.03 | |
| 49 | Практическое занятие – написание очерка. | Работа в парах | 1 | 9.03 | |
| | Раздел 9. Малые жанры журналистики | | | | |
| 50 | Теория. Что такое заметка. Разновидности заметок. Заметка информационного характера. | Беседа, практическая работа | 1 | 11.03 | |
| 51 | Практическое занятие – написание заметок «Из школьной жизни» | Тренинг | 1 | 16.03 | |
| 52 | Информационная заметка | Беседа, обсуждение | 1 | 18.03 | |

| | | | | | |
|----|---|--|---|-------|--|
| | | вопросов, работа в парах | | | |
| 53 | Практическая работа: анализ заметок | Индивидуальная практическая работа | 1 | 23.03 | |
| | Раздел 10. Композиция материала | | | | |
| 54 | Теория. Основные типы построения текстов: повествование, описание, рассуждение Вступление, основная часть, заключение. | Лекция, беседа, практическая работа, обсуждение вопросов | 1 | 25.03 | |
| 55 | Практическое занятие – создание текстов | Работа в группе, практикум | 1 | 30.03 | |
| | Раздел 11. Основные типы построения текста | | | | |
| 56 | Прямая и обратная хронология | Лекция, беседа, практическая работа, обсуждение вопросов | 1 | 1.04 | |
| 57 | Практическое занятие – создание рассказа. | Работа в парах, практикум | 1 | 6.04 | |
| | Раздел 12. Анализ газетных и журн. публикаций | | | | |
| 58 | Теория. Основные пункты анализа: актуальность темы, кому адресован. Композиция, речь. Понятие о комплексном анализе текста. | Лекция, беседа, практическая работа, обсуждение вопросов | 1 | 8.04 | |
| 59 | Практическая работа. Комплексный анализ текста. | Анализ текста, индивидуальная работа | 1 | 13.04 | |
| | Раздел 13. Различные виды сбора информации | | | | |
| 60 | Сбор информации. Работа в библиотеке | Встреча с библиотекарем школы, практическая работа | 1 | 15.04 | |
| 61 | Практическое занятие. Работа с каталогом | | 1 | 20.04 | |
| 62 | Сбор информации в форме беседы. | Практическая работа | 1 | 21.04 | |
| | Раздел 14. Статья как жанр публицистики | | | | |
| 63 | Теория. Роль статьи в газетах и журналах. Отличие от заметки. Виды статей: проблемные, аналитические, обличительные. | Лекция, беседа, практическая работа, обсуждение вопросов | 1 | 27.04 | |
| 64 | Практическая работа. Создание статей на основе | Работа в группе, практическая | 1 | 29.04 | |

| | | | | | |
|----|--|--|---|-------|--|
| | сформулированной проблемы. | работа | | | |
| 65 | Практическая работа. Подготовка к выпуску газеты «Белый лист». Подбор материала, посвящённого Последнему звонку. Итоги учебного года | Беседа, практическая работа | 1 | 4.05 | |
| 67 | Роль фотографий, картинок, используемых в газете. Особенности материала. | Беседа, практическая работа | 1 | 6.05 | |
| 68 | Создание статей на основе сформулированной проблемы. | Фронтальная беседа, работа в парах | 1 | 11.05 | |
| 69 | Создание презентаций | Индивидуальная работа. Работа с программой Publisher. | 1 | 13.05 | |
| | Раздел 15. Заключительные занятия. | | | | |
| 70 | Практический блок занятий. Подготовка к выпуску газеты «Белый лист». Подбор материала по итогам учебного года. | Написание заметок по заданным темам Тренинговое занятие | 1 | 18.05 | |
| 71 | Подбор материала по итогам учебного года. | Практическая работа, работа в группах | 1 | 20.05 | |
| 71 | Защита проектов. | Защита проектов, постановка целей на следующий учебный год | 1 | 25.05 | |
| 72 | Заключительное занятие. Подведение итогов года | Постановка целей на следующий учебный год | 1 | 27.05 | |

Литература для учителя

1. - Алексеев В. Русский советский очерк. – Ленинград, 1980.
2. - Беневоленская Т. О языке и стиле газетного очерка. – М., 1973.
3. - Васильева Н. Делаем новости! – М., 2003.
4. - Ворошилов В. Журналистика. – М., 2000.
5. - Коновалова О. Основы журналистики. М.-Ростов-на-Дону. 2005.
6. - Кройчик Л. Система журналистских жанров // Основы творческой деятельности журналиста / Под ред. С. Корконосенко. – СПб., 2000.
7. - Лазарева Э. Заголовок в газете. – Свердловск, 1989.
8. - Мельник Г. Общение в журналистике. Секреты мастерства. – СПб., 2005.
9. - Мельник Г., Тепляшина А. Основы творческой деятельности журналиста. – СПб., 2004.
10. - Михайлов С. Колумнистика // Журналист. – 1998. № 11–12.
11. - Рэндалл Д. Универсальный журналист. – М., 2000.
12. - Смелкова З., Ассуирова Л. и др. Риторические основы журналистики. Работа над жанрами газеты. – М. 2002.
13. - Тертычный А. Аналитическая журналистика. – М., 1998.
14. - Тертычный А. Жанры периодической печати. – М., 2008.
15. - Ученова В. У истоков публицистики. – М., 1989.
16. - Шостак М. Репортер: профессионализм и этика. – М., 2002.
17. - Эпштейн М. Парадоксы новизны. – М., 1987.

Литература для учащихся

1. - Виленский М. Как написать фельетон. – М., 1982.
2. - Грабельников А. Работа журналиста в прессе. – М., 2001.
3. - Дмитровский А. Особенности формы и композиции эссе // Акценты. Новое в массовой коммуникации. – 2003. № 1 – 2.
4. - Елинек Э. Досужими путями мышления // Иностранная литература. – 2005. № 7. – С. 228–231.
5. - Журбина Е. Искусство фельетона. – М., 1965.
6. - Канторович В. Заметки писателя о современном очерке. – М., 1973.
7. - Литературный энциклопедический словарь. – М., 1987.
8. - Лукина М. Технология интервью. – М., 2003.
9. - Лямзина Т. Жанр эссе. К проблеме формирования теории // http://psujourn.narod.ru/lib/liamzina_essay.htm.
10. - Стилистика газетных жанров / Под ред. Д.Э. Розенталя. – М., 1981.
11. - Тепляшина А. Сатирические жанры современной публицистики. – СПб., 2000.
12. - Черепанов М. Работа над очерком. – М., 1966.
13. - Черникова Е. Основы творческой деятельности журналистам. – М., 2005.
14. - Шибаева Л. Жанры в теории и практике журналистики // <http://www.relga.rsu.ru/n47/jur47.htm>